



## THAKUR SCHOOL OF ARCHITECTURE & PLANNING

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001: 2015 Certified

#### WHAT'S NEW?

INSTITUTE ACHIEVEMENT

FACULTY ACHIEVEMENT

STUDENT ACHIEVEMENT

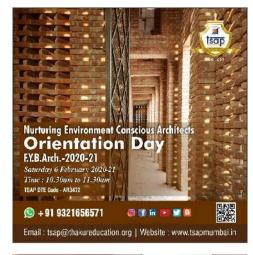
**EVENTS** 

**BLOG RELEASE** 

STUDENTS' TESTIMONIALS

#### **INSTITUTE ACHIEVEMENT**

TSAP successfully hosted the orientation for the First year students. The program was conducted with all the covid procedures.















TSAP's orientation programme was covered in many online newspapers.







## THAKUR SCHOOL OF

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001 : 2015 Certified

TSAP's orientation programme was covered in many online newspapers.

### ठाकूर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लांनिगं मे २०२०-२०२१ के सत्र के छात्रो का प्रेरणा- सत्र



मुंबई। ठाकुर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लांनिंग में २०२०-२०२१ के सत्र के छात्रों के लिये प्रेरणा -सत्र का आयोजन हाल में किया गया था। इस कार्यक्रम मे छात्र और उनके परिजानों ने बढ़ चढ़ कर एवंम हर्षों उत्हास के साथ हिस्सा लिया। कार्यक्रम का उद्देश सभी छात्रो ओर परिजनो को वास्तुकला के पाठ्य क्रम के विषय में सभी जानकारी दे कर अवगत कराया गया. इस कार्यक्र के फलस्वरूप सभी जिजासू जानकारी से अनुग्रहित हये। पाठ्यक्रम के बारे मे



जानकारी प्राध्यापक श्री. धीरज सल्होत्रा, उप प्राध्यापक श्रीमती पूर्वी कक्कड एवम वरिष्ठ प्राध्यापाको ने दी। प्रागण मे उपस्थित सभी सदस्यों ने ठाकूर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लानिंग कि प्रथंसा की और अपना विश्वास ठाकूर एजुकेशन टुस्ट के चेअरमन माननीय श्री, वी, के सिंग जी ओर उनकी दुरदर्शिता की तारीफ की। कांदिवली क्षेत्र में ठाकूर एजुकेशन ट्स्ट द्वारा अप्रतिम प्रांगण एवंम सर्व सुस्साजित आधुनिक व्यवस्था से ओतप्रोत शिक्षा प्रणाली का सर्वोत्कृष्ट केंद्र है। सारे सत्र का कार्यक्रम सारे एध्झ के अनुसार सफलता के पूर्वक संपन्न हुआ।









## ठाकूर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लॉनिगं मे 2020-2021 के सत्र के छात्रो का प्रेरणा- सत्र



ने दी। प्रागण में उपस्थित सभी सदस्यों ने ठाकूर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लांनिंग कि प्रशंसा कि एवंम आपना विश्वास ठाकुर एजुकेशन ट्रस्ट के चेअरमन माननीय श्री. वी. के सिंग जी ओर उनकी दुरदर्शिता कि। कांदिवली क्षेत्र में ठाकूर एजुकेशन ट्रस्ट द्वारा अप्रतिम प्रांगण एवंम सर्व सुस्साजित आधुनिक व्यवस्था से ओतप्रोत

आज ठाकूर स्कूल ऑफ आर्किटेक्चर अंड प्लांनिगं मे 2020-2021 के सत्र के लात्रो के लिये प्रेरणा -सत्र का आयोजन किया गया था। इस कार्यक्रम मे छात्र और उनके परिजानो ने बढ चढ कर एवंम हर्षो उल्हास के साथ हिस्सा लिया। कार्यक्रम का उद्देश सभी छात्रो ओर परिजनो को वास्तुकला के पाठ्य क्रम के विषय में सभी जानकारी दे कर अवगत कराया गया. इस कार्यक्र फलस्वरूप सभी जिजासू



जानकारी से अनुप्रहित हुये। पाठ्यक्रम के बारे में जानकारी प्राध्यापक श्री. धीरज सल्होत्रा. उप् प्राध्यापक श्रीमती पूर्वी

है। सारे सत्र का कार्यक्रम सारे SOP के अनसार सफलता के पूर्वक संपन्न हुआ।



# TSAP NEWSLET



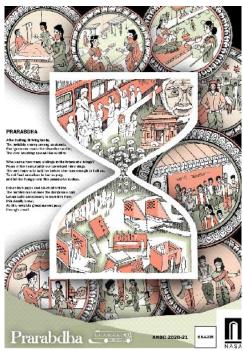
Zagdu Singh Charitable Trust's (Regd.)

## THAKUR SCHOOL OF

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai) • Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001 : 2015 Certified

The below three entries from TSAP were shortlisted amongst the top 100 in the ANDC trophy at NASA.







#### **FACULTY ACHIEVEMENT**

Our principal's articles were published in the leading newspaper.

Our faculty Ar. Aditi Sontakke after completing 11 NPTEL courses in a short span has been recognized as NPTEL believer and NPTEL Motivated learner.

#### मुंबई तरग नई शिक्षा नीति और वास्तुकृला शिक्षा के लिए बुनियादी ढांचा



नई शिक्षा नीति (NEP) का ध्यान नई शिक्षा नीति (NEP) का ध्यान उद्योग पेग्नेश्वर्ग (Professionals) को तैयार करने की ओर है। कौशल (Skill) आधारित पाठ्यक्रम और मजबूत बुनियादी ढांचा जो गुणवत्तापुर्ण प्रशिक्षण सुनिश्चित करेगा, सभी पाठ्यक्रम का आधार

तुर्ताम् स्थापन्य स् प्रधाम लाकर सुविधाओं से सुसुष्पिजात स्वतंत्र कार्यस्थल (Workstation) हैं। लाहक स्ट्रीमिंग के लिए उच्च अंत इंटरनेट कनेक्टिबेटी के साथ जुड़े प्रक्षेपण (Projection) सुविधाओं के साथ व्याख्यान कक एट एडंग्यास्थान कक एडंग्यास्थान कि एडंग्यास्थान कक एडंग्यास्थान कि एडंग्य (Projection) सुविधाओं के साथ व्याख्यान केस (E-Classroom)। सामग्री संग्रहालय (Material Museum) जिसमें नवीनतम उद्योग सामग्री, फिटिंग, जुड़नार और उपकरणों के नमूने हैं, समय की आवश्यकता है। प्रशिक्षण (hands-

का एक अनिवार्थ पटक है और इस प्रकार बढ़ईगीरी (Carpentry) कार्यशाला, वले मॉडिलंग, मॉडिल निर्माण, निर्माण वर्ड और विशेष प्रयोगशालाओं के प्रावधान मुख्य आवश्यकताएं हैं। पाइयक्रम अतिथि या अतिथि संकाय के रूप में उद्योग के

पाठ्यक्रम अतिथि या अतिथि संकाय के रूप में उद्योग से वास्तुकारों के अभ्यास की भागीदारी की मांग करती है। कार्यक्रम में विभिन्न पाठ्यक्रमों के लिए छात्रों के साथ संकाय के

एक लाइसेंसधारी पेशेवर के रूप में एक वास्तुकार होने के नांते समाज में एक प्रतिष्ठित स्थिति है। एक बात्सुकार परियोजना प्रबंधन सत्तुकार परियोजना प्रबंधन सकता है। आर्केटब्रस्थ के लिए पुक अगामी क्षेत्र गिरस्थ गार्ग पुक आगामी क्षेत्र गिरस्थ एटंटे प्लानिंग, अर्वन डिजाइन, अर्वन प्लानिंग, स्वेडस्केप, सस्टेनेबल डिजाइन, एनवायतमीटल डिजाइन एक कंजवेशन हैं। पाट्यक्रम का एक सेमेस्टर प्रेटर्गिंग के लिए समर्गित है



निविस्तित रूप से मार्गवर्शन करने और विश्व के माध्यम से विश्वार पीढ़ी और अभिव्यक्षिक की अपनी समाजां में के विकार पीढ़ी और अभिव्यक्षिक की अपनी समाजां में के विकार पत्र की आवश्यकता होती है। बात होती है। बात हुन कर प्रकार छात्र अनुमात किसी भी अन्य कार्गक्रम की तुल्ता में अधिक है। अभिकांश पायुवक्षमों के विल्क स्थानित ११९ से १९१५ हैं। उद्योग से पेहोलों की प्रश्वक भागितारों और व्यावकारिक सेविज पर अभागित हैं हैं। अभागित से सेविज पर अभागित हैं हैं। अभागित में सिक जी भागित के स्थान में अभागित हैं जो की स्थान विकास को प्रत्यक्षमा के स्था में अभागित है जो की स्थान विकास को प्रत्यक्षमा करता है। अभागित स्थान के स्था में अभागित है जो की स्थान विकास को प्रत्याहित करता है।

रूम के अलावा छात्रों को केस स्टडी बेस्ड लर्निंग, साइट विजिट्स, बस्ड लानग, साइट विजट्स, इंडस्ट्रियल विजिद्ध, प्रतियोगिताओं में भाग लेने की आवश्यकता होती है। पाइयक्रम सामग्री के अनुसार छात्रों की टीमों में काम करने और सहकार्मी सीखने से क्षमता विकसित करती है।

स्थापित फर्म में शामिल हो सकता है। तरकारिकी रूप बड़ी मांग है जो बहें मेमाने पर परियोजना जिममेदारियों में निपटने के लिए, उद्योग तैयार है। अवसरस्वानाय्यान विकास और अवसर संपत्ति बाजार पर हाल के फोकरा ने आर्थिक विकास के उन्होरक के रूप में गर्विकाशियों के प्रवाह में बृद्धि की है और निर्माश की वह में स्थान पर आर्थ में प्रवाह में बृद्धि की है और निर्माश की में बड़े पैमाने पर आवश्यकता पैचा की है।

क्षत्र म बहु पमान पर आवश्यकता पैदाकी है। विस्तृत पाठ्यक्रम सामग्री मुंबई विश्वविद्यालय की वेबसाइट पर उपलब्ध है, अधिक जानकारी के लिए आप tsap.mumbai.co.in पर देख सकते हैं।





# NEWSLETTER FEBRUARY 2021



Zagdu Singh Charitable Trust's (Regd.)

## THAKUR SCHOOL OF ARCHITECTURE & PLANNING

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001: 2015 Certified

Our faculty members - Ar. Arimita Roy, Ar. Atul Phoujdar, Ar. Aditi Sontakke, Er. Khushbu Parmar, Ar. Bhakti Godambe, Ar. Smit Goghari & Ar. Anshul D Sinha presented their papers on varied topics in the Multicon W 2021 conference organized by Thakur college of Engineering Technology.

AICTE SPONSORED
CONFERENCE

CONFERENCE

CONFERENCE

Certificate
of
APPRECIATION

This is to certify that Dr./Mr./Mr. Ar. Arimita Ray has presented / published
a FLP length paper with the ritle Strengthening Watershed Management
Strategies for Dhalai district. Tripura in the International Conference on
Advances in Mechanical & Civil Engineering (IL-AMCE-2021) organized
during February, 25° & 27°, 2021 at Thekur College of Engineering and
Technology, Kandivali [E], Mumbai.

Tocanacted Particus India

Toc



Our faculty members - Ar. Rajesh Parma, Ar. Shruti Dube, Ar. Suraj Kadam, successfully completed the 5 day FDP on Inculcating universal Human values in technical education organized by AICTE.











#### THAKUR SCHOOL OF ARCHITECTURE & PLANNING

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001 : 2015 Certified

#### **STUDENT ACHIEVEMENT**

Our Student Abhay Garg from final year was awarded and recognized as the Tata Pravesh Engager of the Day at How to festival 2.0 for the fifth consecutive times.



Top Engagers prize. They each win an Amazon GV of ₹ 1000

Make sure you tune in to the How to Festival 2.0 and connect, enquire or win the guizzes. It is totally rewarding!

Next episode: Get exposed to the World of IoT (Internet of Things), from Legrand, a global leader in electrical solutions.

Saturday 27th Feb 2021, at 12:00 noon (sharp)



Brought to you by



Presented by

Brand Partner Episode #5







## THAKUR SCHOOL OF ARCHITECTURE & PLANNING

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001 : 2015 Certified

#### **EVENTS**

We are glad to share that TSAP in association with Ecell fest (IIT Kharagpur Event) organised a National level competition for architecture students.

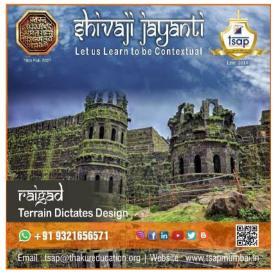








Tsap celebrated these auspicious days with the theme "Gad-Gatha" - Stories of Forts of Maharashtra. Students presented the stories (in marathi ) weaving around Shivaji & his ambitious ventures w.r.t building of forts at varied contexts (Sea/Forest/Hilltops).









## THAKUR SCHOOL OF ARCHITECTURE & PLANNING

(Approved by COA, AICTE, DTE, Govt. of Maharashtra & Affiliated to University of Mumbai)

• Recognized under Section 2f of UGC Act, 1956 • ISO 9001: 2015 Certified

#### **BLOG RELEASE**

Tsap released two Blogs in this month on topics focusing on Architectural sketching.

-Test Pry IRI, 2021

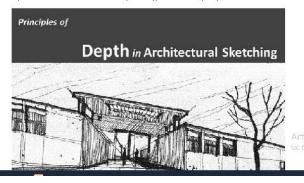


#### Principles of Depth in Architectural Sketching

#### Introduction

While doing Anchitectural statches we often come across a question - How to Add depth to a skatch? There are many techniques that can be incorporated for adding intense depth or realism in any statch. A threatural statches are of various genine, some ane just line drawings where estothers may committe out either figure and ground relation, doing shape and shadows. This Ding is a visual narrative of the few portriples frounded and applying techniques to add depth in the seatches. The orderliples given here on the orderliple or in tell littly or create on offective like or.

Lam sure that you will have immediate transformation by careful application of these principles.



#### **Mediums for Architectural Sketching**

- February 24, 2021



#### STUDENTS' TESTIMONIALS



I'm glad to say that it's been an excellent experience working with all the faculties. All our doubts and enquiries are well explained and also we students are well connected with our teachers. In the first week, we were given a

proper introduction to all the subjects and electives. I thank all the teachers and faculties for their efforts after us. Looking forward to meeting everyone and working together in the college.

> Odelle Dias First Year (B.Arch.)



TSAP has been my only target since I started developing an interest in architecture. And keeping up with my expectations, the Orientation Day at TSAP was just like how it should have been. We were introduced to the

college norms and happenings and rewarded with a sketchbook as a welcome gift from the college. Due to the pandemic situation, the lectures are conducted online, but the faculty members are giving in their best and are not keeping any loose ends to learn better.

I'm looking forward to creating beautiful memories here at  $\mathsf{TSAP}.$ 

Aryan Vyas First Year (B.Arch.)